

DANZA DE RAMÓN (Bélgica)

COLOCACIÓN: En dos filas. Una de chicas y otra de chicos. Las chicas se agarran por la cintura. La primera con las manos en posición de jarra. Los chicos se agarran por los hombros y el primero lleva sus manos a la espalda.

MEDIDA: Ritmo binario.

ADECUADA PARA: 1º, 2º y 3º ciclo de Educación Primaria y 1º ciclo de la ESO..

DESARROLLO:

- PARTE A:
 - Cada fila avanza con paso cazado comenzando con el pie D. (15 tiempos.)
 - Con el cambio de música, los chicos golpean con el talón el suelo 3 veces mientras señalan a las chicas que vengan hacia ellos con el dedo.
 - Las chicas golpean con el talón el suelo 3 veces y hacen un gesto de negación con la cabeza y con el dedo.
 - El talón con el que golpean es el que se sitúa enfrente de la otra fila.
 - Estos pasos se repiten 3 veces. La 3º vez sólo marcan los talones los chicos.

- PARTE B:
 - Los chicos se dirigen hacia las chicas escogiendo pareja para bailar una polka ocupando libremente el espacio.
 - Al terminar cada uno vuelve a su fila para comenzar de nuevo la parte A.

- NOTAS:
 - La danza se repite 4 veces. En la última, la polka se repite 2 veces.
 - Cada vez que se baila la polka debe hacerse con una pareja distinta.

VARIANTES:

- El 1º ciclo puede, en lugar de realizar paso cazado, caminar marcando el pulso de la música.
- En la posición inicial, en filas, el primer chico y la primera chica pueden llevar las manos en la cintura o en las caderas.



PROPUESTA DIDÁCTICA "DANZAS DEL MUNDO"

ANDERDOGS (Benjamin)

(Adaptación a canción moderna de la "Danza de Ramón")

DESARROLLO:

- Espera en filas hasta...
- (10") Las filas empiezan con paso cazado y p.d (x 16)
- (0:29") Los chicos hacen gesto a las chicas marcando talón y Las chicas contestan que "NO" marcando talón. Esta acción de pedir y responder se repite 3 veces (la tercera con gestos exagerados).
- (0:45") Los chicos van a buscar pareja entre las chicas.
- (0:50") Polka
- (del 1:02" al 1:21") Filas y avances con paso cazado (x 16)
- (del 1:22" al 1:35") Los chicos hacen gesto a las chicas y Las chicas contestan que "NO" (x3)
- (del 1:36" al 1:43") Los chicos van a buscar pareja entre las chicas.
- (del 1:45" al 2:02") Polka
- (del 2:03" al 2:13") Movimientos libres por la sala para relajar.
- (del 2:13" hasta el final) Polka pero cambiando de pareja a la voz del maestro/a.

OBSERVACIONES: Los tiempos de la canción NO son exactos sino orientativos.

